

## **Cambridge Assessment International Education**

Cambridge International Advanced Level

URDU 9686/04

Paper 4 Texts May/June 2019

2 hours 30 minutes

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

Invigilators must refer to the Additional Materials List for instructions on the use of set texts in the examination.

#### **READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.

Write your centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer any **three** questions, each on a different text. You must choose **one** question from Section 1, **one** from Section 2 and **one** other. Write your chosen question numbers clearly in **English**.

Write your answers in **Urdu** on the separate answer paper provided.

You should write between 500 and 600 words for each answer.

Dictionaries are **not** permitted.

You are advised to divide your time equally between your answers.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

All questions in this paper carry equal marks.

سب سے پہلے مندر جہ ویل بدایات پڑھیے۔

اگرآپ کو جوابی پرچہ مہیا کیا گیا ہے تو سرور قربی ری گئی بدایات پر عمل سجیے۔

اپنانام سنٹر نمبراور امید وار کا نمبر جوابی پرچ پر کھیے۔

گبرے نیلے یاکا لے ریگ کے تلم ہے کھیے۔

اسٹیپل، پیپر کلپ، ہائی لا ئیٹر، گوند، کر بیشن فلوئڈ کا استعمال مت سجیے۔

کوئی ہے تین سوالوں کے جواب دیجے لیکن ہر سوال کا تعلق مختلف نیکسٹ ہو ناچا ہیے۔

آپ کے لیے پہلے اور دو سرے جھے میں ہے ایک ایک سوال کا جواب دینالازی ہے جبکہ تیسر اسوال کسی بھی جھے۔

سے منتخب کیا جاسکتا ہے۔ اپنے منتخب کے ہوئے سوالوں کے نمبر واضح طور پر اگریزی میں کھیے۔

اپنے جوابات مہیا کیے گئے جوابی پرچ میں اردو میں کھیے۔

آپ کا ہر جواب 500 ہے 600 الفاظ پر مشتمل ہو ناچا ہیے۔

آپ کا ہر جواب 500 ہے 600 الفاظ پر مشتمل ہو ناچا ہیے۔

آپ کا اپنے جوابات کے در میان یکسال طور پر اپنے وقت کو تقتیم کرنے کا مشور ہود یا جاتا ہے۔

آس کو اپنے جوابات کے در میان یکسال طور پر اپنے وقت کو تقتیم کرنے کا مشور ہود یا جاتا ہے۔

امتحان کے آخر میں تمام جوابی پرچوں کو ایک دو سرے کے ساتھ مضبوطی سے نتھی کر دیجے۔

امتحان کے آخر میں تمام جوابی پرچوں کو ایک دو سرے کے ساتھ مضبوطی سے نتھی کر دیجے۔

اس پرچ میں دیے گئے تمام سوالوں کے مار سمادی ہیں۔

This document consists of 5 printed pages and 3 blank pages.



[Turn over

کوئی سے ت<mark>نین سوالوں کے جواب دیجیے لیکن ہر سوال کا تعلق مختلف ٹیکسٹ سے ہوناچا ہیے۔ آپ کے لیے پہلے اور</mark> دو سرے جھے میں سے ایک ایک سوال کا جواب دینالاز می ہے جبکہ تیسر اسوال کسی بھی جھے سے منتخب کیا جاسکتا ہے۔

## يبلاحصه

1 غزلیں

(a)

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کاجواب کھے۔

قل کے پر غصہ کیا ہے لاش مری اٹھوانے دو جان سے ہم بھی جاتے رہے ہیں تم بھی آؤجانے دو کرتے ہو تم نیچی نظریں یہ بھی کوئی مروت ہے برسول سے پھرتے ہیں جداہم آنکھ سے آنکھ ملانے دو اب کی بہت ہے شور بہارال ہم کو مت زنجیر کرو دل کی ہوس کچھ ہم بھی نکالیں دھومیں ہم کومچانے دو ضعف بہت ہے میر تہمیں پچھ اس کی گی میں مت جاؤ صبر کرو پچھ اور بھی صاحب طاقت جی میں آنے دو بات بنانا مشکل سا ہے شعر سبھی یاں کہتے ہیں فکر بلند سے یاروں کو ایک ایسی غزل کہہ لانے دو فکر بلند سے یاروں کو ایک ایسی غزل کہہ لانے دو

(میر تقیمیر)

- (i) مندرجه بالااشعار کی تشر ترکیجیے۔
- (ii) مندرجہ بالاغزل میں میر تقی میر کی شاعری کی کون سی صفات نمایاں ہیں۔ تفصیل سے کھیے۔

Ĩ

(b) "مرزاغالب ایک جدت پندشاعر تھے۔"اشعار کے حوالے سے اس بارے میں اپنے خیالات تفصیل سے قلم بند سیجیے۔

# سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کاجواب لکھے۔

(a) مجھ سے پہلی کی محبت مری محبوب نہ مانگ میں نے سمجھاتھا کہ تو ہے تو در خثاں ہے حیات تیرا غم ہے تو غم دہر کا جھگڑا کیا ہے تیری صورت سے ہے عالم میں بہاروں کو ثبات تیری صورت سے ہے عالم میں بہاروں کو ثبات تیری آنکھوں کے سوا دنیا میں رکھا کیا ہے تو جو مل جائے تو تقدیر نگوں ہو جائے تو تقدیر نگوں ہو جائے اور جی دکھ ہیں نمانے میں محبت کے سوا اور بھی دکھ ہیں زمانے میں محبت کے سوا رخینی اور بھی ہیں وصل کی راحت کے سوا

- (i) مندرجه بالااشعار کی تشریح کیجیے۔
- (ii) فیض نے رومانی شاعری کوایک نیااند از دیاہے۔ پوری نظم کے حوالے سے اپنی رائے کا اظہار کیجیے۔ یا
  - (b) ساحر کی شاعری میں معاشر تی تضاد نمایاں نظر آتا ہے۔اشعار کے حوالے سے بحث کیجے۔

3 نظمیر

(a)

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کاجواب کھیے۔

راست میں رک کے دم لے اوں مری عادت نہیں

اور کوئی ہم نوا مل جائے یہ قسمت نہیں

ادر کوئی ہم نوا مل جائے یہ قسمت نہیں

ادے غم دل کیا کروں، اے وحشت دل کیا کروں

منتظر ہے ایک طوفان بلا میرے لیے

اب بھی جانے کتنے دروازے ہیں وا میرے لیے

اب بھی جانے کتنے دروازے ہیں وا میرے لیے

یر مصیبت ہے مرا عہد وفا میرے لیے

ادے غم دل کیا کروں، اے وحشت دل کیا کروں

تی میں آتا ہے کہ اب عہد وفا بھی توڑ دوں

ان کو پاسکتا ہوں میں یہ آسرا بھی توڑ دوں

ہاں مناسب ہے، یہ زنجیر ہوا بھی توڑ دوں

ار غم دل کیا کروں، اے وحشت دل کیا کروں

- (i) مندرجه بالااشعار کی تشریح کیجیے۔
- (ii) مجاز کی نظم آوارہ رومانی ہے یا انقلابی۔ تفصیل سے وضاحت کیجیے۔

l

(b) اختر الایمان کی شاعری اپنے معاشرے کی سچی ترجمان ہے۔ اشعار کے حوالے سے اپنی رائے کا اظہار تفصیل سے سیجیے۔

(محاز)

## دوسر احصه

- 4 امر اؤجان ادا، مر زابادی رسوا
- سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب ککھیے۔
- (a) کیا آپ کی رائے میں امر اؤجان اداکا کر دار جمدر دی کے قابل ہے؟ ناول کے حوالے سے تفصیل سے کھیے۔ یا
- (b) طوا نُف ہونے کے باوجو د امر اؤ جان ادانے عزت ووفا کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑا۔ اس بیان پر تبصر ہ کیجیے۔
  - 5 افسانے
  - سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کاجواب ککھے۔
  - (a) شامل نصاب افسانوں میں سے کر دار نگاری کے حوالے سے آپ کو کون ساافسانہ بطور خاص پیند آیا اور کیوں؟ اپنے جواب کی تفصیل سے وضاحت کیجیے۔

Ĺ

- (b) افسانہ نظارہ در میاں ہے ایسے لوگوں کی کہانی ہے جو پیسے کے لیے محبت کا گلا گھونٹ دیتے ہیں۔ بحث کیجیے۔
  - 6 اناركلي، امتياز على تاج
  - سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کاجواب کھے۔
  - (a) ایک معمولی سی کنیز کے سامنے اکبراعظم بے بس نظر آتا ہے۔ تبھرہ کیجیے۔

l

(b) آپ کے خیال میں سلیم کس حد تک انار کلی کی موت کاذمہ دار تھا؟ اپنی رائے کا تفصیل سے اظہار کیجیے۔

## **BLANK PAGE**

© UCLES 2019 9686/04/M/J/19

## **BLANK PAGE**

© UCLES 2019 9686/04/M/J/19

#### **BLANK PAGE**

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2019 9686/04/M/J/19